

cuenca

— Un recorrido por el Matanza Riachuelo —

NOVIEMBRE 2014 - ENERO 2015 / AÑO 1 / NÚMERO 2 / DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Humedales

Las reservas ambientales de la cuenca Matanza Riachuelo.

• Cultura

Criaturas del Riachuelo

Arte y música en Cañuelas

• Entrevista

Una inspectora de ACUMAR recorre la cuenca para identificar agentes contaminantes

• Historia

El Riachuelo: contaminación industrial en el siglo XX (2° parte)

• Recuerdos

El río, los puentes y las pulperías

Guillermo Luciano López repasa la historia de su barrio, Villa Riachuelo.

Autoridades

Presidente | Arq. Marcelo Cufre

Presidente Ejecutivo | Ing. Jorge Calzoni

Vicepresidente Ejecutivo | Cdor. Sergio Stamilla

Dirección General de Abordaje Territorial | Cdra. Jorgelina Patricia Díaz

Dirección General de Salud Ambiental | Dr. Fernando Nunes

Dirección General Técnica | Ing. Lucas Giménez

Dirección General de Asuntos Jurídicos | Dr. Juan Rafael Stinco

Dirección General de Relaciones Institucionales | Lic. Antolín Magallanes

Dirección General Administrativa Financiera | Cdra. Analía Gruben

Comisión de Participación Social | Lic. Roberto Felicetti

Consejo Municipal | Sr. Emmanuel González Santalla

Staff

Director: Antolín Magallanes. Editora: Lorena Suárez. Consejo Editorial: Beatriz González Cevallo, Carlos Gradín, Silvina Herrera y Julieta Waisgold. Diseño: Facundo Bosco. Fotos: Coordinación de Comunicación de ACUMAR, Eugenio Coconier, Natalia Manzelli, Carlos Gradín, Archivo General de la Nación, Reserva de Ciudad Evita (facebook).

Contacto | prensa@acumar.gov.ar | 0800 22 ACUMAR (228627) | (C1035ABE) Esmeralda 255 | www.acumar.gov.ar
ISSN, en trámite

Tapa: Teros Reales alimentándose en la Laguna de Rocha. Foto: Eugenio Coconier.

Editorial



Este nuevo número de Cuenca viene a dar continuidad a la comunicación que queremos establecer con ustedes. Es un canal que se suma a nuestra web, redes sociales y, como siempre, a nuestra presencia en distintos lugares de la cuenca, siempre recorriendo el Matanza Riachuelo.

En esta oportunidad nos expandimos para contar situaciones, acciones, obras y proyectos; cosas tal vez no muy conocidas por el gran público, pero importantes a la hora de valorar lo que se está haciendo en el Matanza - Riachuelo y descubrir lugares tal vez olvidados.

Por eso, además de hacer un repaso por la gestión y el accionar diario, nos detenemos a observar cómo actúan nuestras inspectoras e inspectores, cuáles son sus rutinas diarias y cómo abordan sus tareas para lograr un control industrial efectivo. Control que llevamos adelante día a día, con el firme objetivo de sanear esta cuenca.

También viajamos al municipio de Estaban Echeverría para hablar de la Laguna de Rocha, un humedal poblado por especies nativas, de gran importancia para preservar el ecosistema de la cuenca Matanza - Riachuelo. Un lugar donde, además, se está llevando adelante una importante y novedosa intervención por parte del Estado Nacional, la Provincia, el Municipio, las organizaciones de la sociedad civil y la justicia.

Como siempre podrán encontrar relatos, recuerdos, comentarios de libros y descubrir lugares de la cuenca, acompañados de su historia y distintas recomendaciones de obras, que nos llevan a entender y despertar el interés por lo que está pasando en estas orillas.

Un nuevo número, entonces, para que reflexionemos juntos acerca de la cuenca Matanza Riachuelo.

Ing. Jorge Calzoni
Presidente Ejecutivo



La Presidenta anunció el inicio de la obra del Colector Cloacal Margen Izquierdo

La Presidenta de la Nación realizó la entrega de contratos del Colector Margen Izquierdo que tiene por objetivo el transporte de

residuos cloacales de la Ciudad de Buenos Aires, y se estima que beneficiará a más de 4 millones de habitantes.

La obra es un avance fundamental en el saneamiento del Riachuelo, ya que permitirá mejorar la calidad de vida de sus habitantes, al incorporar sus viviendas a un sistema de pretratamiento cloacal, pero además porque disminuirá drásticamente la cantidad de desechos orgánicos arrojados al río.

Una vez finalizada, los residuos serán conducidos a diversas plantas de tratamiento para ser enviados, por último, a un emisario subfluvial de 11,5 km de largo que los depositará en el Río de la Plata.

El conducto proyectado presenta dos tramos de una longitud de 1,6 km y 9,5 km cada uno.

El mismo se complementa con el Desvío Colector Baja Costanera, que es una obra para el transporte de desechos cloacales hasta las futuras instalaciones de la Planta de Tratamiento Riachuelo, cuyo conducto proyectado tiene una longitud de 5,5 km.

También se construirá el Sistema Riachuelo, que consiste en la construcción de una Estación Elevadora de Entrada, una Planta de Pretratamiento y una Estación de Bombeo de Salida al Emisario Riachuelo, con una capacidad de tratamiento para la Planta de unos 2.100.000 m³/día.

Los contratos incluyen un servicio de consultoría para la inspección de las obras, y la mano de obra directa asociada es de 3.000 personas.

“Nunca nadie hizo las obras ni se ocupó del Riachuelo y de toda la cuenca como lo ha hecho efectivamente este gobierno con una inversión multimillonaria. Hace poco me tocó inaugurar una planta depuradora de líquidos cloacales en Berazategui donde se tiraban todos los desagües de la ciudad de Buenos Aires y la mayoría de los municipios del conurbano”; explicó la jefa de Estado, en un acto realizado en Casa de Gobierno con la presencia de representantes de AySA, de Municipios y el Presidente Ejecutivo de ACUMAR, Jorge Calzoni.

Está abierta la inscripción para el Voluntariado Ambiental

El Consejo Municipal y las coordinaciones de Promoción Comunitaria y de Cultura, Patrimonio y Educación Socioambiental de ACUMAR, en conjunto con la Subsecretaría de Juventud del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, impulsa el Programa de Voluntariado Ambiental Riachuelo Vuelve, que tiene como objetivo realizar intervenciones solidarias para la recuperación de espacios públicos, como reacondicionamiento de plazas y puesta en valor de instituciones de referencia en diversos barrios de la Cuenca Matanza Riachuelo. Su objetivo es también promover la articulación con las distintas instituciones para la realización de jornadas de capacitación que promuevan la concientización



sobre la problemática ambiental, que tiene incidencia directa en la calidad de vida de quienes habitan el territorio de la cuenca.

Para informarse y participar enviar un correo a: voluntariado@acumar.gov.ar

3



Avanzan las obras de la planta depuradora de Villa Fiorito

Autoridades de ACUMAR participaron de una recorrida por las obras de la planta depuradora de Villa Fiorito, en Lomas de Zamora, con integrantes del Juzgado Federal de Morón y de AySA. El juez Jorge Rodríguez sostuvo: “Es una obra crucial, porque beneficiará a una población de 270 mil habitantes y hay más de 100 personas trabajando. Es importante para que más habitantes puedan tener agua potable y cloacas”.

La tecnología de tratamiento aplicada es la de lodos activados, precedida de una decantación primaria en línea con lo que se denomina “tratamiento secundario avanzado”. Se prevé un caudal medio de 0,9m³/seg y un pico de 1,35m³/seg.



ACUMAR instaló una boya para el monitoreo continuo del agua

La Coordinación de Calidad Ambiental de ACUMAR colocó una boya en las orillas del Riachuelo, frente al Club Regatas de Avellaneda, dotada de sensores que le permitirán medir tanto la calidad como el caudal de agua del río.

La boya es una mejora sustancial en las capacidades de análisis de la calidad ambiental del Riachuelo, y se agrega a la red de estaciones de monitoreo manuales y automáticas desplegada por ACUMAR a lo largo de la cuenca.

El dispositivo fue diseñado y construido para cumplir con necesidades específicas del monitoreo, mediante un convenio firmado entre ACUMAR y la empresa estatal Tandanor, que puso al servicio su experiencia en ingeniería naval y fabricación de boyas.

Con un peso de 8 toneladas, la boya consta de un sistema de anclas que la mantiene fija en un mismo lugar, y una serie de motores y sensores que regulan permanentemente la distancia

de los cabos a los que se halla atada, y la mantienen al mismo nivel sobre la superficie del río.

Su estabilidad permitirá realizar mediciones continuas de caudal del agua, y estos datos complementarán las mediciones de concentración de sustancias en el río.

Los datos recibidos por la boya serán analizados en la estación de monitoreo instalada junto a ella, y retransmitidos directamente a sus computadoras en las oficinas del organismo. La estación de toma de agua cuenta con un grupo electrógeno, y en la actualidad se encuentra en etapa ajuste y brindando sus primeros resultados. La red de monitoreo continuo y automática instalada por ACUMAR consta de cuatro estaciones ubicadas en Puente La Noria, el arroyo Cañuelas y la Autopista Ricchieri, a la que se agrega la boya de la estación del Club Regatas, y complementa el monitoreo manual del agua realizado en forma periódica por el organismo en 70 puntos distribuidos por toda la cuenca.

Papanicolau en las Unidades Sanitarias Móviles

Las Unidades Sanitarias Móviles de ACUMAR sumaron el papanicolaou a sus prestaciones ginecológicas, en un trabajo articulado con el Ministerio de Salud de la Nación y el Ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires.

La nueva prestación se difunde en el territorio a través de los promotores de ACUMAR en la población de mujeres mayores de 35 años. La lectura de las muestras se lleva a cabo en el Hospital Posadas y la carga en el Sistema de Información para el Tamizaje (SITAM). El seguimiento y tratamiento de las mujeres identificadas con resultados patológicos se realizarán a través de los servicios de salud de la Provincia de Buenos Aires.



ACUMAR lanzó el primer concurso de dibujos

La coordinación de Cultura, Patrimonio y Educación Sociambiental de ACUMAR lanzó el Primer Concurso de Dibujos "Una Cuenca limpia y de colores", en el que los alumnos de los colegios de la cuenca podrán expresar su visión sobre el Riachuelo.

Los dibujos de los chicos de las escuelas públicas o privadas que pertenezcan a la Cuenca Matanza Riachuelo podrán ser individuales o grupales. El concurso durará desde el lunes 8 de septiembre hasta el viernes 24 de octubre próximos.

Se elegirán 24 dibujos ganadores que formarán parte del Calendario 2015 del organismo.



La Coordinadora de Educación Ambiental de ACUMAR, Tamara Basteiro, explicó la idea del concurso: "El objetivo es incorporar la mirada de los niños y niñas a la imagen institucional del organismo, y además generar conciencia de la problemática ambiental y la recuperación de la cuenca".

Para más información enviar un mail a:
educacionycultura@acumar.gov.ar



ACUMAR y el Ministerio de Educación convocan a realizar proyectos de extensión

El presidente ejecutivo de ACUMAR, Jorge Calzoni, y el secretario de Políticas Universitarias, Aldo Luis Caballero, firmaron un acuerdo de colaboración para realizar la Convocatoria para la selección de Proyectos de Extensión sobre la cuenca Matanza Riachuelo.

Calzoni afirmó: “Es una alegría poder implementar este convenio para relacionar al organismo con las universidades. Tenemos un camino en común para llevar adelante. La idea es que todos los trabajos vinculados a la cuenca estén en el Observatorio que creamos”.

La convocatoria es impulsada desde ACUMAR por la Comisión de Participación Social, el Consejo Municipal y la Coordinación de Cultura, Patrimonio y Educación Socioambiental.

Caballero aseguró durante la presentación: “Estamos viviendo un momento del país interesante que involucra a las universidades. Lo importante es hacer realidad el discurso de la universidad al servicio del pueblo.”

La Subsecretaría de Gestión y Coordinación de Políticas Universitarias, dependiente del Ministerio de Educación, y ACUMAR invitan a participar a todas las Instituciones Universitarias Nacionales situadas en las inmediaciones de la Cuenca Matanza Riachuelo. El financiamiento será de 2 millones de pesos, otorgado en conjunto por ambos organismos.

Para más información escribir a:
participacion@acumar.gov.ar

Se realizó la EISAR en Villa Fiorito

La Dirección General de Salud de ACUMAR realizó la Evaluación Integral de Salud en Áreas de Riesgo (EISAR) en Villa Fiorito, Municipio de Lomas de Zamora, donde se visitaron cerca de 2.000 familias en 250 manzanas durante tres meses.

En el operativo participaron entre 70 y 90 profesionales que recorrieron el barrio casa por casa. La EISAR busca conocer la situación nutricional, el crecimiento físico y el desarrollo psicomotor en menores de seis años. Sirve además para identificar posibles trastornos en embarazadas y adultos mayores.

El estudio comenzó con las primeras visitas de encuestadores que recorrieron las casas para informar del operativo y



solicitar la autorización formal para realizar el estudio a los menores.

El trabajo lo realizan médicos toxicólogos, psicólogos, terapeutas ocupacionales, sociólogos, antropólogos y pediatras. Tiene el objetivo de desarrollar políticas públicas a partir de los problemas reales que se detectan en el territorio.

7

Continúa la entrega de agua envasada en Villa Inflamable

Desde el año 2007 la ACUMAR entrega agua envasada a los vecinos de Villa Inflamable con el propósito de mejorar la calidad de vida de sus habitantes. A partir del 2012, el organismo junto con el Municipio de Avellaneda implementó un nuevo sistema de provisión de agua en el barrio, que consiste en la entrega de un dispenser con bidones retornables por familia.

Para abarcar la totalidad del barrio, hay dispuestos estratégicamente once puntos de entrega de agua y un SUM (Salón de Usos Múltiples) construido por ACUMAR en 2012, al que diariamente llega la totalidad de bidones que luego son distribuidos en los distintos puestos.



Desde la Coordinación de Promoción Comunitaria, dependiente de la Dirección General de Abordaje Territorial, se hace un seguimiento constante del correcto cumplimiento del proyecto.



Se aprobó una ley para relocalizar a familias de Camino de Sirga en la Villa 21 24

La Legislatura porteña aprobó una ley por unanimidad que contempla la relocalización de unas 1.300 familias que viven a la orilla del Riachuelo, en el Camino de Sirga, en cinco predios que pertenecen a la Ciudad de Buenos Aires y que serán destinados a la construcción de nuevos complejos habitacionales.

La iniciativa, de la diputada Karina Spalla (PRO), obtuvo 54 votos positivos y está encuadrado en el fallo de la Corte Suprema de Justicia.

La norma obliga al Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires a disponer de tierras fiscales o gestionar los acuerdos o financiamiento para la adquisición de predios para la urbanización de villas o asentamientos, o casos de relocalización total o parcial de población existente en las mismas condiciones de alto riesgo ambiental.

“Lo importante de esto es el proceso de discusión y participación que tuvo, siempre sostenido por los vecinos y delegados de la villa, y en el que fuimos articulando la

propuesta hasta llegar a un acuerdo. Nadie debe creer que fue una solución sencilla, pero hubo una gran voluntad para superar las desavenencias de todos los sectores. El Juzgado Federal N°2 de Morón ejerció un importante acompañamiento. Si la ley tardó fue por la necesidad de generar consensos que permitan a todas las partes intervinientes el tomar decisiones, ejecutar planes o resolver reclamos”, afirmó el director general de Relaciones Institucionales de ACUMAR, Antolín Magallanes.

La ley se logró con un gran consenso y el aporte del cuerpo de Delegados del Camino de Sirga, la Comisión Vecinal de la Villa 21 24, la Defensoría General de la Ciudad, Asesoría Tutelar de Menores, la Defensoría del Pueblo, la ONG TEMAS, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y ACUMAR. “Esta ley votada por todos los legisladores corona un esfuerzo entre la Ciudad y la Nación para cumplir con el fallo de la Corte”, destacó Silvia Lospennato, representante de la Ciudad en el Consejo Directivo de Acumar.

YA ESTÁ DISPONIBLE EL MATERIAL PARA ALUMNOS Y DOCENTES



Los residuos sólidos urbanos en la Cuenca Matanza Riachuelo es un cuadernillo con materiales sobre la basura urbana, y estrategias para promover su recolección y reciclado.

El Glosario Educativo de la Cuenca Matanza Riachuelo es un compendio de términos y definiciones relacionadas al río, su historia y su saneamiento.



“Aprendí mucho, en cuatro años conocí toda la cuenca”

Melisa Di Ciurcio es ingeniera industrial y trabaja como inspectora en ACUMAR, en la Coordinación de Fiscalización. En esta charla habla de su labor en una de las áreas más importantes en la recuperación del río Matanza Riachuelo.

- *¿Qué hacés en ACUMAR?*

- Actualmente mi tarea es supervisar a un equipo de inspectores. Y, en segundo lugar, fiscalizar. A la mañana llego y verifico que todos los chicos hayan venido, porque las inspecciones se hacen siempre de a dos o tres, según la complejidad. Se les entrega la hoja de ruta con las empresas que van a visitar ese día. Revisan sus antecedentes y después salen al campo. Si falta alguno del equipo puedo salir yo, y en caso de tener otras tareas ese día, nos vamos agrupando con otro equipo. Así se van armando las parejas.

- *¿Y qué industrias visitan?*

- De todo. No sólo se visitan industrias sino establecimientos en general. Ya sea agrícola-ganaderos, extractivo-mineros o de servicios. Por otro lado, depende la zona que te toque. Si vas a Lanús sabés que va a haber curtiembres. Si vas a cuenca alta vas a tener “feed lots”, o criaderos de aves. Los establecimientos más complejos se van a inspeccionar

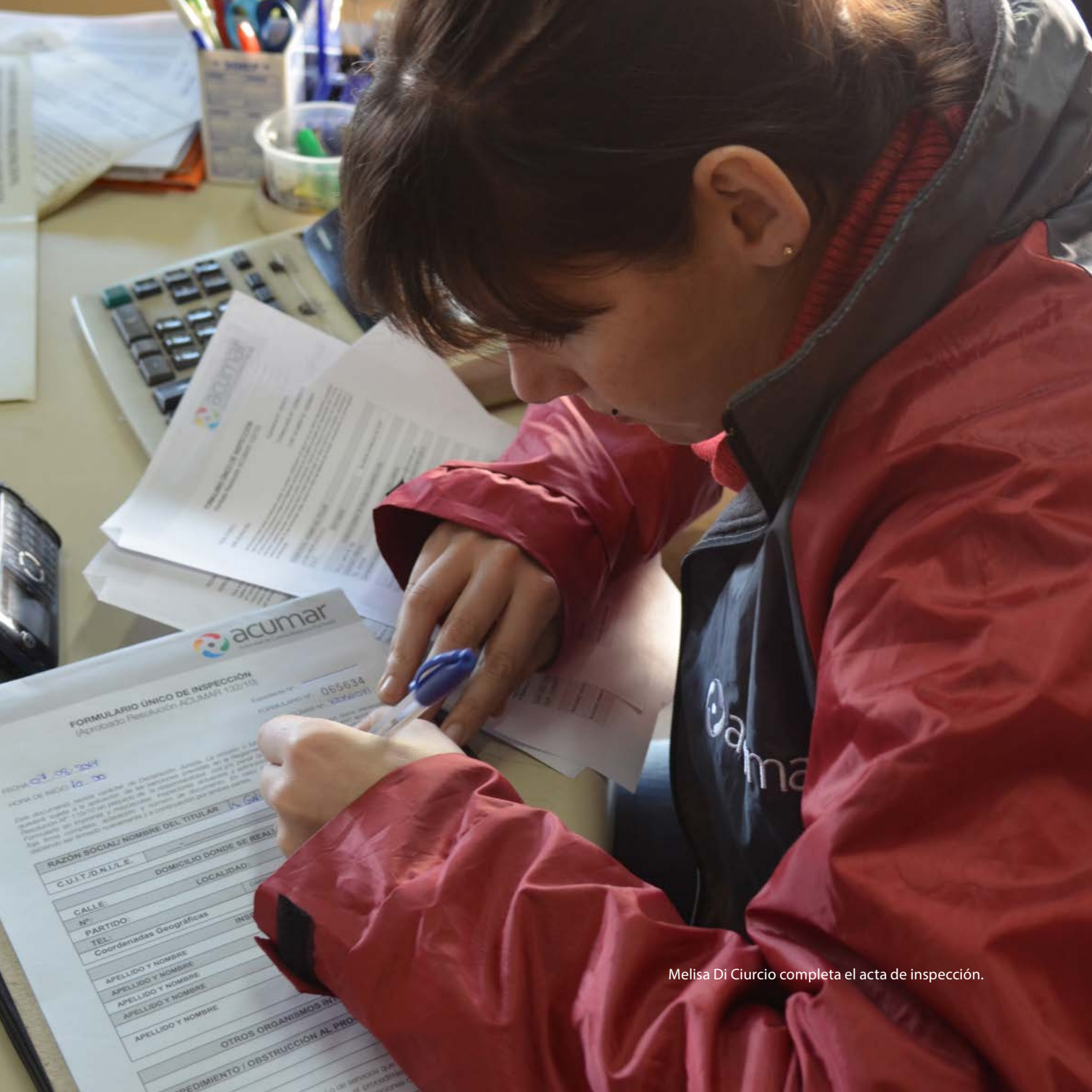
de forma más periódica, y los otros con menor frecuencia. No es lo mismo ir a un matadero de cuenca alta que a un taller mecánico, que es un establecimiento de servicio de baja complejidad. Entonces el programador tiene establecida una prioridad, según la complejidad y la fecha de la última visita.

- *¿Y cuántos lugares visitan por día?*

- A un equipo de dos inspectores se le asignan tres inspecciones por día. Se trata de que sean tres inspecciones positivas, o sea que se logre entrar al establecimiento.

- *Y una vez que llegás, ¿cómo sigue la inspección?*

- Te presentás, y pedís por el encargado de medio ambiente. Si no está, por el encargado de planta. Y si no hay nadie, me ha terminado atendiendo personal de recursos humanos. En general, las empresas de gran envergadura tienen un encargado de medio ambiente, las pymes no, aunque cada vez se le está dando más importancia al tema.



Melisa Di Ciurcio completa el acta de inspección.

PLANTA
REGULADORA
DE PH

Instalaciones de una empresa de galvanoplastia.

- *¿Y después?*

- Me presento diciendo "Soy inspectora de fiscalización de ACUMAR", y se les informa el motivo de la visita. Obviamente llegamos sin avisar. Cuando el encargado se presenta, antes de ver la documentación del establecimiento, lo primero que hago es la recorrida por la planta. Voy desde el inicio del proceso hasta el final. Siempre recorro la planta de acuerdo al proceso productivo. Preguntás cuáles son las materias primas, dónde las tiene almacenadas, si tiene sustancias peligrosas, cómo las acopia y en dónde. Al recorrer el proceso vas observando si se van generando emisiones o residuos. Revisás el acopio de residuos especiales, y te fijás si están almacenados según la reglamentación.

Por último, si el establecimiento genera efluentes líquidos, se verifica la existencia de la Cámara de Toma de Muestras y Medidor de Caudal (CTM-MC). Este es el último punto de vuelco de la industria, donde nosotros vamos a tomar las muestras de los efluentes líquidos que descargan.

- *¿Es algo que tienen todas las empresas?*

- Sí, según la resolución de ACUMAR N° 132/2010 todos los establecimientos que generan efluentes líquidos están obligados a contar con una CTM-MC. Si genera efluentes y no tiene la cámara, en el acta de inspección quedará intimado a construirla en un plazo de 20 días hábiles.

- *¿Y para qué sirve la CTM-MC?*

- La cámara es el último punto de vuelco de los efluentes líquidos, antes de que éstos sean descargados a la colectora cloacal, pluvial o al cuerpo superficial del río. En la CTM-MC se hacen las mediciones. Es una cámara que cuenta con una placa de aforo o medidor de caudal que permite medir el volumen de efluente que se vuelca por unidad de tiempo. Y allí es donde ACUMAR en conjunto con AySA van a llevar a cabo el procedimiento de

toma de muestras de efluentes líquidos. Por esta razón, siempre el último punto de vuelco de un establecimiento tiene que ser la CTM-MC.

- *¿En la visita qué podés detectar?*

- Podés detectar un vuelco clandestino, o sea, una línea de efluentes líquidos que no esté conectado a la CTM-MC, y que es una falta. O detectás que está mal el acopio de los residuos especiales o peligrosos. O puede ser que no tenga alguna documentación, como el permiso de descarga de emisiones gaseosas, o la inscripción como generador de residuos especiales.

60 inspectores trabajan en ACUMAR

Entre 500 y 700 inspecciones se realizan por mes.

15.668 establecimientos funcionan en la cuenca hídrica.

1140 fueron declarados Agentes Contaminantes.

343 ya se reconvirtieron y

962 presentaron su planes para hacerlo.

- *¿Y podés saber si los efluentes están contaminados con sustancias tóxicas?*

- No, visualmente y en el momento no. Podés decir que el efluente final tiene un cierto olor o color, pero no podés asegurar que sea contaminante sin haber realizado un análisis que lo demuestre fehacientemente.

- *¿Y cómo se evalúa?*

- Cuando se devuelve el acta de inspección a ACUMAR, se dispara un pedido al equipo de toma de muestras. Es un equipo especializado, que sale en conjunto con AySA. Entonces

Galvanoplastia

Acompañamos a Melisa a una inspección ambiental en La Galvanoplástica S.A., un establecimiento dedicado al tratamiento y revestimiento de metales en Avellaneda, junto a su compañero Jorge. Los nietos de los fundadores reciben a los inspectores y los acompañan para mostrarles los procesos productivos, que les otorgan distintas características a la superficie de los objetos: hebillas, botones, tornillos y conexiones para tuberías. Las piezas son sumergidas en bateas y reciben tratamientos de zincado amarillo y azul, niquelado, latonado, cobreado y fosfatizado, entre otros, algunos por electrólisis, y otros por inmersión a 60°C.

Mientras visitamos la planta, sus dueños y encargados nos cuentan de su decisión de automatizarla y mejorar el cuidado ambiental hace unos años, renovando los viejos procedimientos de sus abuelos italianos, lo que les permitió aumentar la productividad y cumplir con las normas impuestas por ACUMAR.

se lleva a cabo el procedimiento de toma de muestras, AySA lo analiza y a los 30 días llega el resultado. Ahí sabes si alguno de los parámetros se encuentra fuera de norma según la Resolución Acumar N° 01/07. Entonces, si es así, se declara al establecimiento Agente Contaminante, y debe presentar un Plan de Reconversión Industrial. Y ya sale de nuestra área, que es fiscalización.

*¿Y hay diferencias entre los distintos tipos de empresas?
¿Algunas se resisten más?*

- Al principio, ACUMAR no era tan conocida y había cierta resistencia. Pero ahora ya no. Si vas con respeto, no tenés ningún problema. Tenés que poner foco en el proceso productivo, dónde se generan residuos y en saber si la gestión que se realiza es la correcta.

- ¿Y cuándo se clausura una empresa?

- Hay varios motivos por los que puede clausurarse. El más ligado al área donde trabajo, que es fiscalización, es cuando hay un riesgo grave al ambiente. De acuerdo a la Ley N° 26.168 con la cual se creó Acumar, artículo 7 inciso i y j, podés hablar con tu superior inmediato, le informás de la situación y se puede clausurar en el momento, o se eleva un informe. De todas maneras, nunca tuve un caso de este tipo.

- ¿Cómo te reciben los establecimientos? ¿Percibís cambios?

- Bien. Sí, se ven cambios. En algunas empresas no, obviamente. Salís y se olvidan. Pero desde que empecé hay muchos cambios, en las empresas y en ACUMAR. ACUMAR está mucho más organizado que hace 5 años. Y en muchas empresas cambió

la predisposición a mejorar. Están tomando responsabilidad y compromiso respecto del ambiente. Creo que esto cambió en la sociedad en general, y está bueno.

- ¿Cómo llegaste a ACUMAR?

- Trabajaba en algo que no tenía nada que ver. En 2010 envié un CV por un aviso que vi en Internet y me llamaron. En ese momento Acumar tenía muy pocos empleados y sólo contaba con 11 fiscalizadores. Antes trabajaba en bases de datos, en sistemas. Las personas que trabajan en inspecciones son, en su mayoría ingenieros, licenciados y técnicos.

- ¿Y qué es lo más difícil de esta tarea?

- Tratar con las personas. El administrador a veces se pone un poco difícil, porque siente que llegás sólo para buscarle lo malo. Y no es así. Por supuesto que si algo no se encuadra en la norma se hace una observación, pero se le da un plazo razonable, que se encuentra detallado en el acta de inspección. Y ahí es cuando el establecimiento puede subsanar lo que sea incorrecto. Siempre hay que ser muy observador y saber que la gente te puede estar mintiendo. Por eso está bueno ir con un compañero: cuatro ojos ven más que dos. Además, por transparencia en la tarea vamos en pareja. A veces te están diciendo una cosa y en realidad es otra. Te pueden decir “el efluente que se forma en esta parte del proceso va por acá” y no, en realidad va para allá y termina en otro lado. O te dicen que no usan determinadas sustancias y en realidad las tienen guardadas en algún lugar. Por eso la planta hay que recorrerla toda. Todas las puertas y depósitos.

- ¿Qué te gusta de este trabajo?

- Me gusta recorrer diferentes industrias. Tratar con las personas. Programar las salidas del equipo. La verdad aprendés mucho. Conocí la cuenca, en cuatro años y medio recorrí toda la cuenca.



“Cuatro ojos ven más que dos”.

Las reservas ambientales del Matanza Riachuelo

En distintos lugares de la cuenca Matanza Riachuelo subsisten espacios únicos por su biodiversidad. Son áreas integradas al curso principal del río a través de arroyos, que desde hace un tiempo empiezan a ser protegidas por distintas iniciativas, ya que son un aporte fundamental a su saneamiento.

ACUMAR participa de ellas junto al gobierno de la Provincia de Buenos Aires, los municipios, el Juzgado de Morón y distintas organizaciones de vecinos.

Tierra y Agua

Estos espacios son conocidos como “humedales”, y se hallan presentes en toda la cuenca; pero algunos de los más grandes se ubican en medio de los cascos urbanos de municipios como los de Lomas de Zamora, Esteban Echeverría y la Matanza. [ver pág. 24]

Su rasgo más importante es “poseer agua como componente principal”, según explica Eugenio Coconier, biólogo del área de Calidad Ambiental de ACUMAR. “El agua cumple un rol fundamental en la organización de su estructura y funciones ecológicas, ya que genera la presencia de flora y fauna, y brinda una gran cantidad de bienes y servicios ambientales”.

Los humedales tienen la capacidad de retener el agua de las lluvias y las crecientes de los ríos, a la manera de esponjas naturales, por lo que atenúan el impacto de las inundaciones.

Pero además, son capaces de fijar sus contaminantes, a la manera de un filtro, gracias a la presencia de vegetación, que puede absorber metales pesados y degradar distintos compuestos orgánicos.

Al pasar por un humedal, el agua de los arroyos contaminados mejora en numerosos parámetros como la concentración de oxígeno, que aumenta antes de salir de él para ingresar al curso principal.

Los humedales también son áreas que ayudan a la recarga de las aguas subterráneas. “Sus beneficios son innumerables”, dice Coconier. Y explica: “El hecho de que en las ciudades haya una gran expansión de zonas asfaltadas, hace aumentar disminuir muchísimo el escurrimiento y disminuir la infiltración. Entonces, si hay una gran inundación la laguna no solo actúa como área de amortiguación, conteniendo esa cantidad de agua, sino que el propio suelo filtra, depura y recarga las aguas subterráneas. En cambio, en la ciudad, el asfalto genera un aislamiento y el ciclo natural del agua se altera”.

A todos estos motivos para proteger los humedales, relacionados con la gestión del agua, se le suma su riqueza biológica, e incluso cultural: las costas de arroyos y ríos, y la cercanía de las playas, fueron desde siempre elegidas por las poblaciones humanas para asentar y desarrollar sus sociedades, donde pudieran gozar de la facilidad de acceso al agua y las fuentes de alimentos.

¿Qué son los humedales?

Los humedales son zonas de tierras temporal o permanentemente inundadas, por causas tanto naturales como artificiales. Se trata de marismas, pantanos, turberas, o superficies cubiertas de aguas. Pueden ser aguas dulces, salobres o saladas, e incluyen las extensiones de agua marina cuya profundidad en marea baja no exceda los seis metros.

Cisne Coscorova con pichones en la Laguna de Rocha.

Foto: Eugenio Coconier

La laguna

Uno de los mayores humedales de la cuenca Matanza - Riachuelo se ubica a cinco minutos de distancia en auto desde el centro del municipio de Esteban Echeverría.

La Laguna de Rocha presenta una vasta zona de pastizales, en cuyo centro se halla semiescondido un cuerpo de agua, alimentado por los arroyos Ortega, Rossi y Triángulo, además del agua recibida por las precipitaciones.

Al llegar a sus inmediaciones, se despliega un amplio frente de talaes y cortaderas, mientras los suelos cargados de agua, cada vez más pantanosos, obligan a sumergirse hasta llegar a los bordes de la laguna, poblada de juncuales y totorales. Se oye de fondo el rumor de los pájaros, muchos de los cuáles se ven sobrevolar el pastizal o posarse en las ramas de un árbol.

La Laguna se pierde en el horizonte, pero a la vez convive a lo lejos con la ciudad, que se deja ver en sus contornos: líneas de alta tensión, un barrio del Plan Federal, instalaciones de una planta depuradora de Aysa AySA y la autopista Ricchieri.

Diversidad

Para la mirada de un amante de las aves, como Coconier, la laguna es una oportunidad única. Pueden avistarse en ella una larga lista de aves como patos, macaes, gallaretas, garzas, cuervillos y chorlos, entre más de 140 especies, de las 400 que existen en el resto de la Provincia.

Las aves son importantes porque ayudan a dispersar las semillas y polinizar las plantas. También controlan las plagas y cumplen una función sanitaria esencial: limpiar los desechos orgánicos, ayudando al cuidado de la salud ambiental.

Pero, además, son importantes bioindicadores de la calidad ambiental de un ecosistema, ya que a través de su estudio podemos entender mejor los cambios que están afectando nuestro ambiente. Y también señalan la presencia de otros animales, de los que estas aves se alimentan: los macaes son aves zambullidoras que van en busca de pequeños invertebrados acuáticos, caracoles y peces, mientras que los patos son omnívoros y las garzas comen mayormente peces, y a veces también pequeños cangrejos.

Entre los mamíferos, el cuis habita en los pastizales inundables de las orillas. mientras que en los espejos de agua puede llegar a observarse el coipo, también conocido como nutria.

Una reserva natural

Pero, ¿cómo sobrevivió la Laguna a la expansión de la ciudad? No fue fácil, ni la Laguna estuvo exenta de peligros. En algún momento, antes de que se establecieran los controles, algunas partes del área se usaron para sembrar soja. Ciertos terrenos todavía son visitados, ocasionalmente, por personas que van a cazar o por vecinos que los usan como basurales.

Esto está empezando a cambiar. Desde 2013, la Laguna de Rocha se halla protegida en calidad de “Reserva Natural, Integral y Mixta” por la Ley Provincial 14.488, y sus modificaciones: un avance que fue el resultado de acciones llevadas adelante durante muchos años tanto por el Estado como por las organizaciones de vecinos y ONGs, que las impulsaron.

“Hacía más de 30 años que se demandaba la protección de la Laguna”, dice Lautaro Lorenzo, Secretario de Medioambiente de Esteban Echeverría, que además destaca el esfuerzo que significó para el Municipio haber cedido para ello una porción importante de su superficie, pese a ser uno de los que más crecimiento tuvo en los últimos años.

El modelo de “gestión participativa” adoptado por la Reserva a través de la Ley es otro logro destacable, sostiene Lorenzo. “Algo poco frecuente en otras reservas naturales”, agrega, “ya que incluye en su Comité de Gestión a diversos organismos competentes como el Municipio, el Organismo Provincial de Desarrollo Sustentable de la Provincia (OPDS) y ACUMAR, así como a organizaciones de la sociedad civil.

Martín Farina, integrante del Colectivo Ecológico Laguna de Rocha, recuerda sus primeros acercamientos: “Era un lugar desconocido para Esteban Echeverría”, dice. “En junio de 2007 yo tenía veintiún años cuando me enteré de que existía, y fui en bicicleta. Ese día no llegué, pero después la buscamos con unos amigos; era como un mito, una tosquera, un lugar abandonado. Y todos íbamos por primera vez”.

Un plan de manejo

Ese mismo año el municipio ordenó estudios a la Autoridad del Agua para definir la línea de la ribera a preservar en la Laguna, y empezó a trabajar en el proyecto de ley junto con ACUMAR, el Juzgado y la Cámara de Diputados de la Provincia.

Martín Farina organizaba caminatas junto a integrantes del Colectivo para mostrar la Laguna entre los vecinos: “sigue sin apreciarse la importancia del lugar, que en parte permanece desconocido”, sostiene. Pero reconoce los avances, ya que “al haber sido declarada Reserva Natural se volvió parte de la comunidad, y ahora los colegios quieren ir a visitarla, en cuanto esté abierta al público”.

Lautaro Lorenzo destaca el Plan de Manejo que está siendo elaborado a través del Comité de Gestión, tal como lo dispone la ley de creación de la Reserva. “Es el principal objetivo a corto plazo, y también un caso único de gestión participativa, con todos los desafíos que implica coordinar las distintas competencias de los organismos”. A largo plazo, agrega Lorenzo, el desafío será “poner en marcha este Plan y



La Reserva Natural Laguna de Rocha se extiende por 130 hectáreas.



Un consenso participativo

El Juzgado Federal N°2 de Morón es uno de los protagonistas de la preservación de la Laguna de Rocha, como encargado de ejecutar el fallo de la causa Mendoza para el saneamiento de la cuenca Matanza - Riachuelo.

Su equipo de trabajo, encabezado por el juez Jorge Rodríguez, colabora en la creación del nuevo espacio protegido para el municipio, en cumplimiento de diversas leyes provinciales como la 10.907 -de creación y reconocimiento de las reservas naturales-, y la 14.488 -que creó la propia Reserva de Laguna de Rocha-.

“La estrategia del juzgado es la búsqueda del consenso”,

dice el Juez Rodríguez. “Entendemos que esta es la mejor manera de fortalecer las decisiones judiciales, para que no sean verticales. Es un modelo participativo que quizás dilata, a veces, la toma de decisiones pero hace que estas tengan más eficacia y, sobre todo, se sostengan en el tiempo y sean acompañadas por todas las partes”.

Para lograrlo, el juez destaca a su equipo de trabajo como una pieza clave, que recorre la cuenca para hablar con los vecinos, los empleados del Municipio y otros actores.

“No se trata de una visión reducida a los problemas del ambiente natural”, agrega el Juez. “Nuestra mirada incluye la



El Juzgado Federal N°2 de Morón es encabezado por el juez Jorge Rodríguez junto a su equipo de colaboradores (algunos presentes en la foto): Bárbara Moramarco Terrarossa, Ignacio Calvi, Sandra Cacciatore, Juan Carlos Rua, Pablo Carducci, Analía Messina, Martín Lasa, Facundo Camps Ardobain, Jorge Capot, Nancy Manduti, Agostina González y Gonzalo Ledesma

dimensión social de las necesidades y desafíos a los que se enfrentan, por ejemplo, los habitantes en los alrededores de la Laguna, desde los vecinos interesados en cuidar la flora y la fauna de la zona, hasta los necesitados de resolver problemas como un basural a cielo abierto”.

El mecanismo adoptado por el Juzgado es el de las audiencias públicas, mediante consultas e intercambios entre los vecinos, el Municipio, la Provincia y Acumar, en temas como la delimitación del perímetro de la Laguna, el diseño e instalación de señalizaciones, la folletería o la creación del cuerpo de guardaparques.

Una de sus últimas medidas fue definir al Organismo Provincial de Desarrollo Sostenible (OPDS) como la autoridad de aplicación provisoria a cargo de la Reserva de Laguna de Rocha, un avance necesario y esperado para mejorar su gestión.

“El cuidado y preservación de un espacio natural como el de la Laguna también es importante para el goce de derechos sociales”, concluye el Juez. “El derecho de habitar un ambiente sano se ve altamente beneficiado, y este también es un objetivo señalado por la Corte en su fallo sobre la cuenca”.

La cuenca, área de humedales

La cuenca media del Matanza - Riachuelo alberga un núcleo de áreas prioritarias de humedales, que abarca distintos partidos.

Además de la Laguna de Rocha, cuyo uso público está empezando a implementarse, estas áreas poseen distintas formas de organización y gestión. Los Bosques de Ezeiza, atravesados por el río Matanza, incluyen diversas zonas de humedales y son un predio dedicado al uso público recreativo desde su creación a fines de la década del '40 por el gobierno de Perón. Aunque permanecieron mucho tiempo abandonados tras su caída, en los últimos años el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación llevó adelante obras de caminos, recreos y albergues, que llevaron a que hoy sea visitado por miles de personas cada fin de semana.

En La Matanza existe un proyecto presentado en el Concejo Deliberante, que propone la creación de la Reserva Natural de Ciudad Evita, impulsado y acompañado por numerosos vecinos, que protegería una importante zona de bosques y áreas aledañas, que incluyen bañados y pastizales de gran biodiversidad.

La Laguna de Santa Catalina, en Lomas de Zamora, fue declarada Reserva Natural Provincial en 2011, mediante la Ley 14.294, por sus importantes bienes y servicios ambientales, e impulsando su protección, conservación y difusión pública.

Ordenamiento

ACUMAR colabora en el lugar a través de su Comité de Gestión, aportando su conocimiento y fuerza de trabajo. Entre otros temas, se destaca el impulso al nombramiento del equipo de guardaparques que, en estos días, empieza a desarrollar sus tareas en la Reserva, y que se espera

logre establecer una presencia permanente en el área que la ponga a resguardo de actividades que la deterioren, y empiece a organizar su funcionamiento. También, participó de la creación de un grupo de cooperativistas, los Guardianes de la Laguna, que se sumarán al monitoreo del

espacio, y que fueron capacitados sobre sus características y los cuidados que requiere. Junto con la OPDS, ACUMAR además participó de trabajos de relevamiento de la vegetación y fauna de la zona, así como de estudios de la calidad de sus aguas. Y con su equipo de Comunicación, empieza a desarrollar la cartelera y distintas estrategias de comunicación a implementar, mientras su área de Educación colabora en la capacitación de docentes en temas relacionados al ambiente y la Laguna junto con la OPDS y el Municipio.

“El objetivo es constituir la territorialidad del espacio”, sostiene Silvina Montoya, Coordinadora de Ordenamiento

Territorial de ACUMAR. “Darle el orden legal y administrativo para que empiece a adquirir consistencia como espacio a ser reapropiado, defendido y usado sustentablemente por los habitantes de la región”.

“La Laguna de Rocha es una de las joyas de la cuenca”, afirma Montoya. “Hoy el desafío es cómo conciliar el desarrollo urbano, económico y social de los barrios, con la preservación de estos espacios de agua, a donde las sociedades siempre recurrieron para asentarse en busca de sombra, humedad y biodiversidad”. Y concluye: “Nunca se va a poder volver a la naturaleza original, pero sí podemos lograr una convivencia armónica que preserve el bien para futuras generaciones”.



Proyectos en Laguna de Rocha

Barrio a relocalizar

El barrio 9 de Enero, compuesto por unas 300 familias, se instaló sobre un predio de la Laguna de Rocha. El Municipio de Esteban Echeverría llevará a cabo en etapas, la relocalización de dicho barrio, en el marco del Plan de Villas y Asentamientos Precarios, con fondos de ACUMAR.

Predio cedido a clubes

Previo a la Ley provincial 14516, el Estado Nacional había cedido terrenos al Club Boca Juniors y al Club Racing. Actualmente, el Club Boca anunció que no hará uso de dicho espacio. En el caso de Racing, el Juzgado Federal de Morón ordenó un estudio de impacto ambiental y controles exhaustivos por parte de ACUMAR; asimismo estableció que dicho espacio sólo puede ser usado para fines recreativos.

• Opinión

Lugares relevantes

Por Antolín Magallanes



Los humedales son lugares importantísimos de la cuenca, tal vez ocultos, pero de una gran belleza y potencial por su biodiversidad.

Desde 1971, los humedales son defendidos a nivel internacional, a través de la Convención Ramsar, un acuerdo entre países que estableció la necesidad de promover su conservación y su uso sustentable, mediante acciones como la selección de humedales de “importancia internacional”, entre los que se cuentan 21 lugares de Argentina como la Bahía de San Borombón y la Reserva de Costanera Sur.

En los humedales se reproduce nuestra vida silvestre, se conservan las aguas más limpias y se reducen los efectos de las inundaciones. Todas estas propiedades no hay que buscarlas en ningún tratamiento artificial: es la misma naturaleza la que nos provee.

Pensemos un momento y veremos que recuperando y protegiendo los humedales, estamos haciendo lo que pocas veces se hizo en el Matanza Riachuelo. Con cada acción de recuperación desandamos un camino mal hecho, y ponemos en evidencia cuántos errores se han cometido.

Hoy comienza a recuperarse a partir de la toma de conciencia de las autoridades gubernamentales de la Provincia y la

Nación, de las Universidades - como la de Lomas de Zamora, con su interés por la Laguna de Santa Catalina-, pero sobre todo de la acción perseverante de la comunidad.

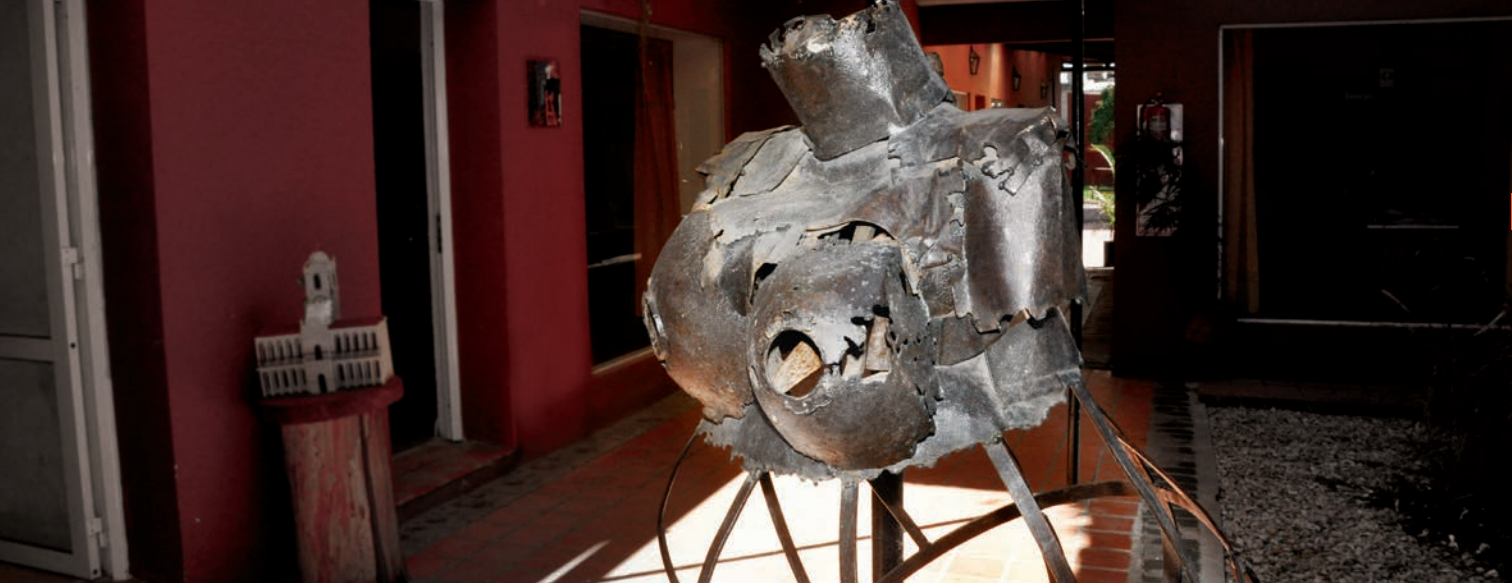
Gabriel Mariotto, vice gobernador de la Provincia lanzó en septiembre de 2013 la Plataforma de Soberanía Ambiental, un paquete de 19 proyectos de ley.

Entre ellos, se encuentran iniciativas de protección de humedales, de promoción de las reservas naturales urbanas y la creación de una Administración Provincial de Reservas, Espacios y Paisajes Provinciales.

En junio de 2013 se aprobó una ley en el Senado de la Provincia, que prohíbe el uso de agroquímicos a menos de 3000 metros de Paisajes Protegidos, Espacios Verdes de Interés Provincial y Reservas Hídricas.

Como vemos los humedales son cada vez más relevantes, e imprescindibles.

Director General de
Relaciones Institucionales



• Cultura en las orillas

Arte y música en Cañuelas

En una casa histórica del centro de la ciudad, siete mujeres entonan las estrofas que cuentan que “un quichuista cantará/ escondidos y chacareras cantará”. Es el coro de adultos mayores del Instituto Cultural Cañuelas (ICC) que se inauguró en julio y ya tiene más de 600 inscriptos.

En el ICC se dictan talleres gratuitos de variadas disciplinas: pintura, escultura, música, danzas tradicionales, literatura, teatro, cine y fotografía. La oferta incluye un taller de percusión con instrumentos no convencionales en el que se utilizan latas, bidones, tambores plásticos y otros elementos de desecho. También hay cursos intensivos mensuales, como telar, marroquinería o hilado. Todo organizado por edades que arrancan de los seis años en adelante. Además, se realizan exposiciones, ciclos musicales y otras actividades que ponen en movimiento la cultura en la Cuenca Alta.

El espacio se completa con un auditorio; un bar cuya concesión maneja el centro de estudiantes de Instituto N° 107 “José Manuel Estrada”; una biblioteca en proceso de formación; y un patio para actividades al aire libre. El instituto se emplaza en lo que antaño fuera la Galería del Rosario y la recuperación de este histórico inmueble se realizó a través del programa Argentina Trabaja.

El ICC ofrece también los materiales a quienes no cuenten con los mismos así como salas para ensayar o practicar lo aprendido, “para que nadie se quede con las ganas”, enfatiza el Director Ejecutivo del ICC, Esteban Sarlenga. “El objetivo, además de fomentar la actividad cultural, es la contención social porque entendemos la cultura como un área transversal. Cuando hablamos de cultura hablamos de inclusión, de seguridad, de salud porque la cultura hace al desarrollo integral del ser humano”. El coro de las siete mujeres acompaña, y pareciera confirmar, las convicciones con las que fue construido este nuevo espacio cultural en Cañuelas.

El ICC está en Del Carmen 664. Para más información podés buscarlo en Facebook: Instituto Cultural Cañuelas

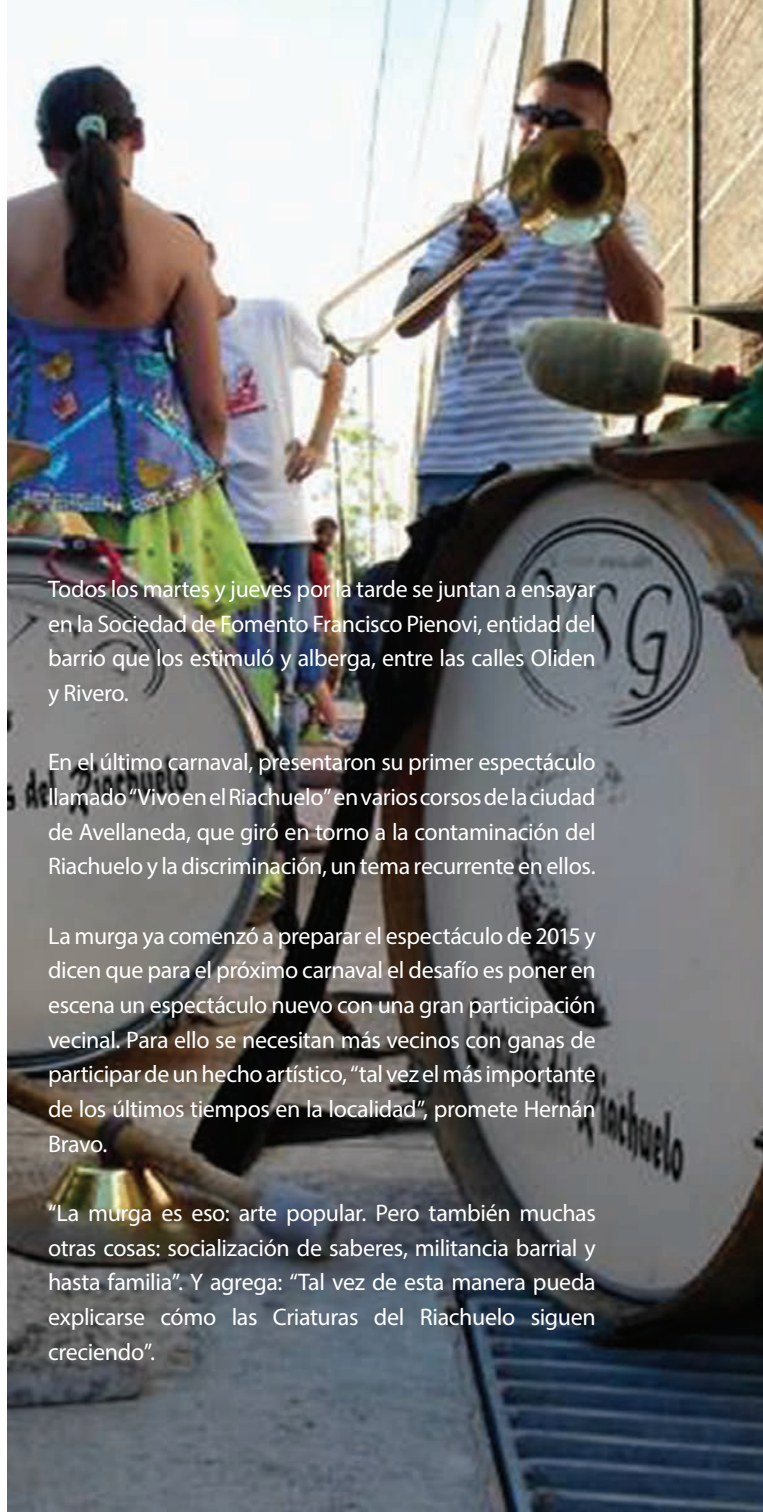
Una murga para el Riachuelo

La historia de las Criaturas del Riachuelo arrancó en 2008 con el impulso de una Sociedad de Fomento vecinal de Piñeiro, Avellaneda, que retomó la vieja costumbre de festejar el carnaval.

En las entrañas de ese barrio de inmigrantes y obreros, como dice su primera canción, el lugar en donde hoy ensayan las Criaturas, los vecinos organizados abrieron un contraturno escolar con educadores populares orientado en artes, derechos humanos y ecología. La murga surgió después, a partir de la necesidad de explorar la creatividad de los chicos, por interés propio y como forma de contenerlos socialmente.

En diciembre de 2011 en un recital del que participó Gustavo Cordera, los integrantes de Criaturas (de entre 6 y 12 años) hicieron su primera aparición usando una bandera verde y negra. Los chicos armaron un cancionero dedicado a su barrio y al Riachuelo, del que no habían podido disfrutar de pequeños. Los adultos de la murga dicen que siempre se pensaron como un lugar desde el cual hacer cultura y dejar un mensaje. Hernán Bravo, cuenta que desde que se despejó el camino de sirga el vínculo con el río se fue renovando.

La Coordinación de Promoción Comunitaria (CPC) de ACUMAR colaboró con la entrega de instrumentos para fortalecer el trabajo de la murga.



Todos los martes y jueves por la tarde se juntan a ensayar en la Sociedad de Fomento Francisco Pienovi, entidad del barrio que los estimuló y alberga, entre las calles Oliden y Rivero.

En el último carnaval, presentaron su primer espectáculo llamado “Vivo en el Riachuelo” en varios corsos de la ciudad de Avellaneda, que giró en torno a la contaminación del Riachuelo y la discriminación, un tema recurrente en ellos.

La murga ya comenzó a preparar el espectáculo de 2015 y dicen que para el próximo carnaval el desafío es poner en escena un espectáculo nuevo con una gran participación vecinal. Para ello se necesitan más vecinos con ganas de participar de un hecho artístico, “tal vez el más importante de los últimos tiempos en la localidad”, promete Hernán Bravo.

“La murga es eso: arte popular. Pero también muchas otras cosas: socialización de saberes, militancia barrial y hasta familia”. Y agrega: “Tal vez de esta manera pueda explicarse cómo las Criaturas del Riachuelo siguen creciendo”.

El Riachuelo: una historia de la contaminación (2° parte)

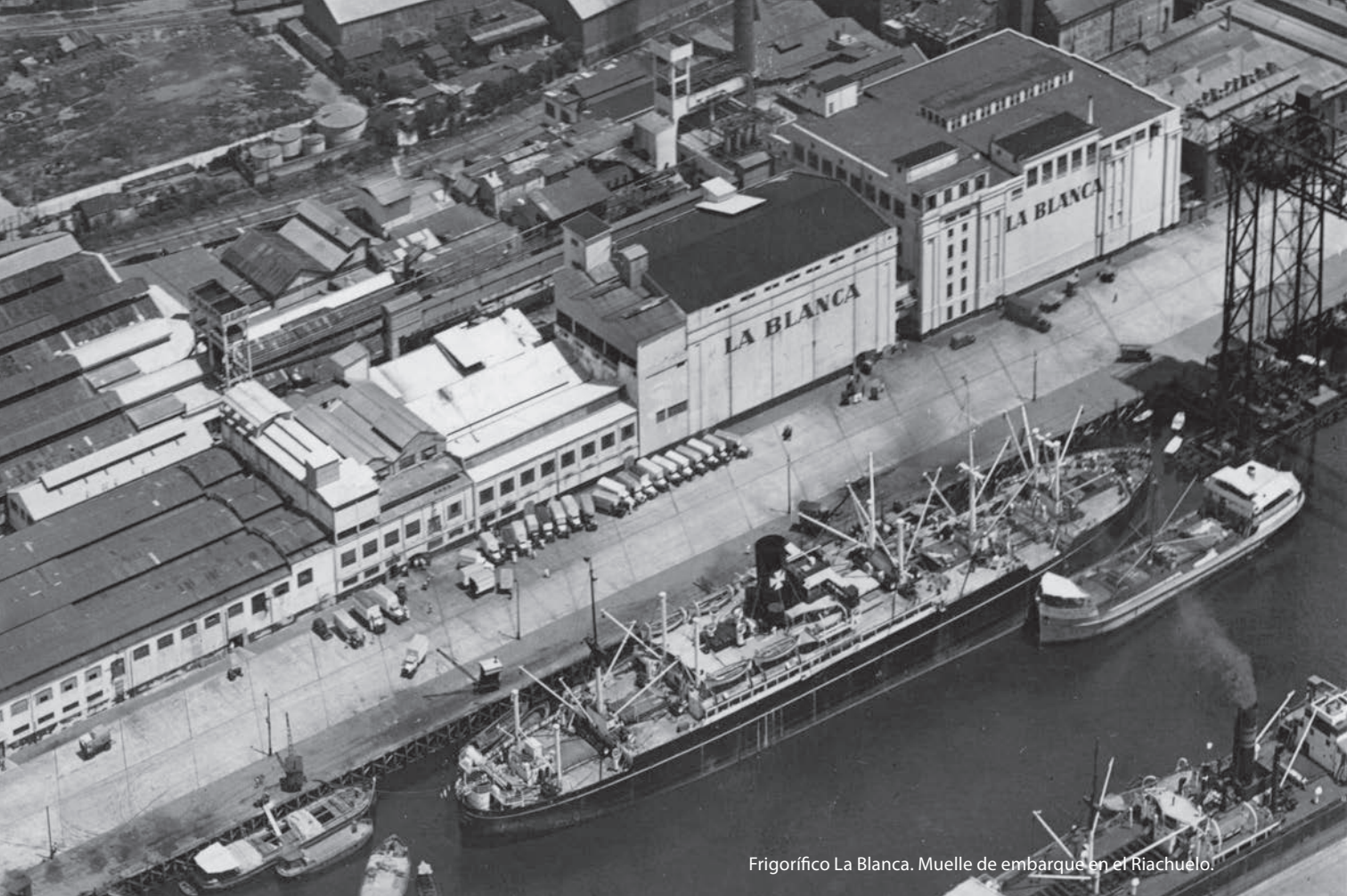
Argentina, fines del siglo XIX.
El país se convertía en uno de los mayores
productores de carne a nivel mundial. Y
en las orillas del Riachuelo empezaba a
crecer la industria.



Agua turbia

El río siguió siendo una vía de transporte. Enfriada o congelada, la carne de los frigoríficos podía enviarse en barco a Europa sin perder su calidad.

En sus orillas, desde la Isla Maciel hasta Avellaneda, frente a Barracas, se instalaron grandes plantas, que se deshacían en el río de sus desechos, como la sangre y la grasa.



Frigorífico La Blanca. Muelle de embarque en el Riachuelo.

Sur y aceite

La situación empeoraba. El agua seguía cargándose de materias orgánicas, que se pudrían arrojando olores nauseabundos y tiñendo su curso, del mismo modo que los mataderos y saladeros desde un siglo antes, aunque ahora en volúmenes mucho más grandes.

Mientras tanto, el Riachuelo empezaba a convertirse en una zona de fábricas y talleres. Grandes plantas de textiles y alimentos se instalaban en sus orillas, en las que también se procesaban materias primas llegadas del campo y el Norte del país.

Y hacia 1900, se sumaban nuevas fuentes de contaminación:



Talleres metalúrgicos TAMET en Avellaneda.

los buques de hierro reemplazaban a los viejos barcos de madera, y con ellos llegaban los combustibles y el petróleo. Los buques trajeron una enorme cantidad de talleres metalúrgicos, que además de reparar los barcos, empezaron a desarrollar nuevas actividades, fabricando piezas de metal, artefactos como estufas y sanitarios para proveer al mercado interno.

El canal industrial

En la década del '30, con una nueva oleada de expansión, empiezan a poblarse de fábricas las orillas del río más allá del Puente Pueyrredón, hacia los barrios del sur, en Pompeya y Lugano.

Eran zonas mayormente vacías, y poco visitadas, de suelos blandos e inundables. Y la pregunta que guió a los funcionarios municipales fue cómo lograr que el Riachuelo, con su curso lento y lleno de meandros, se volviera más navegable y, a la vez, disminuyera su propensión a desbordarse.

Los proyectos coincidieron en la construcción de un canal, que profundizara el río y lo rectificara, para dominar mejor sus aguas.

De realizarse, el sur de la ciudad podría convertirse en una zona productiva, del mismo modo en que lo era el río en su desembocadura.

Crisis

Pero los planes no se cumplieron. Aunque la rectificación avanzó, las obras se demoraron y en la década del '40 hubo cambios de rumbo en la economía.

Empresas como la TAMET, SIAM y la Fábrica Militar de Aceros se instalaron en la zona, pero esta nunca llegó a consolidarse como un área industrial: la orilla sur de la Ciudad, y la de la Provincia, permanecieron en gran parte desconectadas de la vida social, y los recorridos de sus habitantes.

Y en los años siguientes, la situación iba a empeorar: en la década del '50, la actividad industrial encontró otros espacios más favorables, como la zona del Acceso Norte a la ciudad, y el eje paralelo al Río de la Plata y el Paraná, desde Rosario a La Plata.

El proceso de desindustrialización se agudizó en la década del '70 y '80, cuando la ciudad de Buenos Aires expulsó del casco urbano las actividades productivas.

Su premisa era una ciudad sin contaminación. Pero el trasfondo “ecológico”, impulsado especialmente por la Dictadura, acabó teniendo efectos no buscados: el despoblamiento de los barrios, y la pérdida de muchas de sus actividades dejaron un Riachuelo sin proyecto, que agudizó sus peores rasgos, aumentando su contaminación y abandono.

Decadencia

Las fotos más difundidas en los últimos años muestran aquel Riachuelo: el de las capas de aceite y petróleo acumuladas sobre la superficie, mezcladas con la basura hasta formar una sustancia espesa, casi desprovista de las propiedades del agua. De esta época provienen las escenas más terribles del río, cuando los últimos clubes de remo, como el Regatas de Avellaneda, cerraron definitivamente sus muelles, tras casi un siglo en que los jóvenes de la zona salieron a entrenar en sus botes.

El Riachuelo se convirtió en una zona liberada, cada vez más sucio, al que muchos empresarios iban a tirar sus desechos, desde escombros hasta sustancias como el cromo.

El fin de siglo encontró al Riachuelo sumido en un círculo al que parecía condenado: el de un lugar olvidado, que sin embargo siguió siendo una zona de barrios precarios, a los que acudían muchos habitantes de la ciudad que no lograban acceder a otras viviendas, privados de agua corriente y cloacas. En la historia del Riachuelo, la ausencia de políticas públicas, y el olvido, fueron, finalmente, otra de sus grandes fuentes de contaminación.

Bibliografía

Merlinsky, Gabriela. (2013). *Política, derechos y justicia ambiental. El conflicto del Riachuelo*, Fondo de Cultura Económica.

Silvestri, Graciela. (2012). *El color del río*, Universidad Nacional de Quilmes.



Arroyo del Rey, Almirante Brown.



Recomendados

Un documental sobre el agua y la vida

Aguas Adentro (*Canal Encuentro*)

Aguas Adentro es un documental que busca profundizar la relación de las personas con el agua, ahondar en cómo un elemento de la naturaleza se vuelve tan vital para la vida cotidiana y la subsistencia humana. Agua y Saneamientos Argentinos S.A. (AySA) y Canal Encuentro realizaron en conjunto esta serie documental que en 13 capítulos logra un acercamiento a la temática del agua, abordada desde el cruce entre la naturaleza y la realidad social.

El documental realiza un viaje al interior del país, para recorrer distintas regiones y acercar la voz de los protagonistas, expertos o personas que tienen un contacto más estrecho con el agua y su relación con el arte, la ecología, la sociedad, la ciencia, la historia y la cultura.

Uno de los episodios del ciclo se denomina “Agua y contaminación”, e incluye el saneamiento del Riachuelo. Puede verse un recorrido por el río que muestran las mejoras en la cuenca: “Vimos que la calidad del agua mejoró y ya no se respira ese aire denso y oloroso al que ya estábamos

Conductor: Darío Szmulewicz.
Título: Aguas Adentro.
Link: www.encuentro.gov.ar
Edición: 2014.

acostumbrados. Vimos el trabajo que hicieron sobre las márgenes del riachuelo, relocalizando gente, parquizando, controlando los vertidos industriales, haciendo el camino de sirga. En definitiva, creo que se avanzó mucho en poco tiempo, por supuesto queda mucho por hacer, y es una tarea difícil la de recuperar una cuenca de estas características, pero creo que se va por buen camino”, afirmó el conductor del documental, Darío Szmulewicz.

El ciclo busca que se tome conciencia sobre la importancia del agua. El conductor asegura: “Salir del ombligo porteño, te ayuda a entender que nosotros, los que vivimos en Buenos Aires, somos absolutamente afortunados por la cantidad y la calidad del agua que tenemos. El Río de la Plata es una fuente maravillosa, y partir desde ahí y llegar hasta un pueblo vecino a Tilcara, en Jujuy, donde los habitantes tuvieron que construir una cañería de 12 kilómetros para traer agua de un manantial, te hace entender no sólo la importancia del recurso, sino también que no todos la tenemos tan a mano, que para algunos abrir una canilla y que salga agua es casi un milagro, o el fruto de mucho esfuerzo, mientras que nosotros ni reparamos en eso”.

El sujeto colectivo de la cuenca

Política, derechos y justicia ambiental.

El conflicto del Riachuelo (Argentina, 2013)

Política, derechos y justicia ambiental, de la socióloga Gabriela Merlinsky, recorre los momentos más decisivos de la “Causa Mendoza” que ordenó la limpieza del Riachuelo. Sus páginas resaltan, entre otras dimensiones, la participación social como un recurso indispensable para que la causa haya sido posible, y la recuperación de la cuenca se sostenga.

Merlinsky invita a pensar si el conflicto por las papeleras en Gualguaychú fue un detonante del proceso judicial en el Riachuelo. La autora explica por qué tanto para el Poder Ejecutivo, como para el Poder Judicial, este episodio fue clave para mirar al Riachuelo con ojos de posibilidad. “El resultado del proceso fue un reposicionamiento del Poder Judicial de la Nación dentro del tema constitucional, al menos en el tema ambiental”, asegura Antonio Azuela en el prólogo del libro, anticipando otro de sus ejes más interesantes, el del papel clave de la Corte Suprema de Justicia. Asimismo la autora afirma que “La constitución de la Autoridad de la Cuenca Matanza Riachuelo (ACUMAR) es una pieza clave en la emergencia de nuevos arreglos institucionales en relación al ambiente”.

Los conflictos sociales, renombrados en clave ambiental, son abordados en el libro a partir de las huellas territoriales que dejó el proceso de industrialización nacional -con los



Autora: Gabriela Merlinsky.
Título y Editorial: Política, derechos y justicia ambiental. El conflicto del Riachuelo, Fondo de Cultura Económica.
Páginas: 280.
Edición: 2013

frigoríficos y curtiembres a la cabeza-, siempre enmarcadas por el conflicto entre desarrollo y ambiente.

Para quien no siguió en detalle el proceso de recuperación de la cuenca Matanza - Riachuelo, iniciado hace ocho años, esta obra permite introducirse en el tema. Para el conocedor, el cruce entre Sociología y Derecho resulta más que innovador y fructífero, y ofrece un abordaje que invita a la reflexión en torno a la existencia o no de un sujeto colectivo protagonista de este proceso.

El río, los puentes y las pulperías

*Entre mapas y fotos,
Guillermo Luciano López
repasa la historia de su barrio,
Villa Riachuelo (CABA).*



“Este Riachuelo que ves, con este dibujo caprichoso, tiene los meandros de antes de que se rectificara”, dice Guillermo señalando un viejo mapa del río.

“Nosotros éramos el Partido de Flores, pero en un plano de 1893 ya aparece Villa Riachuelo, cuando otros barrios como Lugano y Pompeya todavía no existían.

¿Y por qué se instaló la población? Acá no había mataderos. Pero estaba el Puente La Noria.

Mi bisabuelo era encargado del antiguo puente de madera, que cruzaba el Riachuelo a la altura de Lisandro de la Torre. Había una casa; en una parte estaba la Policía y en la otra el destacamento del Ministerio de Obras y Servicios Públicos de la Nación. Él se encargaba de hacer toda la parte de mantenimiento, pero a la vez llevaba el registro de la cantidad de vehículos que pasaban, y de la hacienda.

Eso fue hacia 1890. Había una pulpería, a unas siete cuadras, donde pernoctaban los arrieros. Tenían los corrales para guardar las tropillas, que después seguían viaje hasta el matadero de Nueva Chicagó (Mataderos).

Después mi tío abuelo no quiso el puesto y mi papá lo

agarró, por el año '30. Él estaba trabajando cuando se hizo la rectificación del río. Y cuando se construye el nuevo puente, en General Paz.

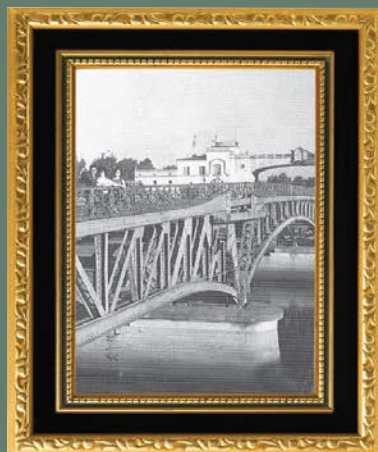
Lo que ahora es la Avenida 27 de febrero, en la ribera, era el Camino de La Noria. Mi viejo Gumersindo practicaba atletismo por ahí. Era una zona de cardos.

En otras fotos se lo ve parado al lado de los socavones, que rellenaban con tierra para ponerle un cierre a la correntada, cuando estaban rectificando el Riachuelo.

En las fotos el Puente Nuevo se refleja en el agua. Se ve el adoquinado y los postes, y las cadenas pintadas de blanco. A un costado había un mirador frente al río para ir con el coche. Era una belleza.

Del otro lado de la General Paz había una “olla” que era parte del antiguo Riachuelo. Era un tramo que había quedado de antes que lo rectificaran. Vos tenías viuditas del agua, garzas, todo tipo de pájaros, y los juncuales y los árboles naturales del río, del otro lado de donde tenés el Mercado Central.

Del lado de Provincia había un edificio de un lavadero antiguo de telas, al costado del río. Ahí pescábamos ranas, donde



Guillermo Luciano Gómez nació en Villa Riachuelo, como sus padres, abuelos y bisabuelos. Militante peronista de toda la vida, puede hablar horas de la historia de su barrio, sus calles, sus personajes y hasta de las alturas y pendientes de las lomas sobre las que se construyó, en la orilla del Riachuelo

estaba el antiguo cauce. Íbamos a cazar pájaros, jilgueros.

Aquél lugar se llamaba Villa Recondo.

El Riachuelo volvía a su cauce por el costado, antes de lo que es el balneario de La Salada.

Y de este lado de La Matanza, al fondo del antiguo balneario, había un playón con un arroyo, que tenía arcilla amarilla. Ahí

íbamos a pescar mojarras, antes del Puente Colorado, donde se llama La Horqueta. Teníamos ocho, o diez años.

Ahora lo contás, y a lo mejor no te creen. Pero yo tengo una foto de mi familia bañándose en el Riachuelo. Mi vieja y mi hermano, a la altura del Parque Roca y Tellier (ex de la Torre) en los '40.

El campo y la ciudad

Acá en Villa Riachuelo se criaban caballos. Mi abuelo Gómez, el padre de mi viejo, vino de Salto en 1887 con sus hermanas. Y empieza a criar: tenían caballos de tiro, de pisadero para hacer los hornos de ladrillos. Los criaba y vendían.

Y mi viejo corría. Hasta el sesenta y pico se corrían cuadreras acá en el barrio. Había calles que estaban asfaltadas y otras que no, eran todas de tierra. En Avenida Cruz se hacían las herradas. Había doma, carreras de sortijas. Se hacía un festival con domadores, había comida y música. Por ahí se mataba un potrillo y se hacía un asado.

Todavía hay gente que mantiene algo de esa época. Están los que tienen caballos; ya no acá, pero a 30km o 40km. Gente que tiene campo en los fondos de Catán o San Vicente.

En el cuarenta y pico, o el cincuenta, mi papá pasó a trabajar en Dársena F, en el Puerto Nuevo, en el centro. Era un viaje, imagínate. Desde acá se iba a las tres de la mañana para entrar a las seis. Y no existía la Avenida Cruz, tenía que pasar por atrás, por el Indoamericano, Sacachispas. No era un odisea, pero era interesante. Todo campo...

En la revista Cuenca estamos recuperando la historia del Riachuelo.
Si tenés historias, recuerdos y anécdotas sobre el río escribinos a: prensa@acumar.gov.ar



Autoridad de Cuenca Matanza Riachuelo

"Con asistencia de autoridades nacionales y provinciales, tuvo lugar en el barrio de La Boca la ceremonia de inauguración de los trabajos de construcción de un puente sobre el Riachuelo. En el centro, el presidente de la República Agustín P. Justo". Puente Avellaneda. Enero, 1937.

Estamos juntando fotos del pasado y el presente del Riachuelo. Si tenés imágenes para compartir, escribinos a: prensa@acumar.gov.ar